LUMIX

DMC-FZ72

- Capteur MOS 16.1 Mpix Haute Sensibilité
- Objectif 60x F2.8-5.9
- Ultra grand-angle 20 mm
- Vidéo Full HD 1080i 50 images/seconde
- Viseur électronique 0,2" 202k points
- Ecran 3" 460k points
- 15 filtres créatifs

DMC-FZ72EF-K (noir) E025232752263

Le FZ72 : le zoom le plus puissant du marché

LUMIX a créé la surprise en lançant une gamme qui fait office de référence sur le marché avec le FZ200 et son optique F2.8 constant. Avec le FZ72, c'est un autre record qui tombe : un zoom 60x partant du grand-angle 20 au téléobjectif 1200 mm ! Partez en vacances léger avec l'équivalent de plusieurs objectifs en un seul appareil photo.

Panasonic

Panasonic France © 2013

DMC-FZ72EF-K

LUMIX

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Caractéristiques susceptibles de modifications sans préavis.
Les poids et dimensions sont approximatifs.

Mesures		Dimensions (L x H x P)	130.2 x 97.0 x 118.2 mm
		Poids	Environ 562g sans batterie et carte SD Environ 606g avec batterie et carte SD
Optiques	Pixels	Pixels effectifs	16.1 Megapixels
	Capteur	Taille capteur / Pixels totaux / Filtres	Capteur 1/2.3 pouces MOS Haute-Sensibilité / 16.8 Mégapixels / Filtres couleurs primaires
	Objectif	Ouverture	F2.8 - 5.9 / Iris à Diaphragme multi-étape (F2.8 - 8.0 (W), F5.9 - 8.0 (T))
		Zoom optique	60x
		Longueur focale	f = 3.58 - 215mm (20 - 1200mm en 35mm équiv.) (22 - 1320mm in 35mm équiv. en vidéo)
		Extra Zoom Optique (EZ)	75.8x (4:3 / 10M), 108x (4:3 / 5M), 135x (4:3 / sous 3M)
		Zoom intelligent	120x
		Objectif	LUMIX DC VARIO 14 éléments en 12 groupes (6 lentilles asphériques / 9 surfaces asphériques / 3 lentilles à faible dispersion)
		Zoom à 2 vitesses	Oui
		Stabilisation d'image	Power O.I.S. (On avec Active Mode en vidéo/Off)
		Zoom Electronique	Max. 5x
	Mise au point	zones de mise au point	Normal: GA 30cm - infini / Tele 150cm - infini Macro / Manuel / Intelligent AUTO / Vidéo: GA 3cm - infini / Tele 80cm - infini
		Lampe d'assistance de mise au point	Oui (On/Off)
		Mise au point	Normal / AF Macro / Macro Zoom / MF Quick AF On/Off (On en Intelligent Auto), Continuous AF (seulement en vidéo) Manual Focus, AF simple, AF zones Select, AF suivi
		Mesure mise au point	Face / AF suivi / 23-zones / 1-zone
	Déclenchement	Vitesse d'obturation	Environ 8 - 1/2000 sec 15sec / 30sec / 60sec en mode ciel étoilé Environ 1/30 – 1.20 000 sec En mode Creative Vidéo : 1/8 – 1/20 000 sec
	Viseur	Viseur	0.20" (202k points) 100%
Enregistrement	Format	Format de fichier	Photo : JPEG (DCF/Exif2.3) / RAW, DPOF 3D Image: MPO Vidéo : AVCHD, MP4
	Modes d'enregistrement	Molette de sélection de mode	intelligent Auto, P, A, S, M, C1, C2,PanoramaShot, SCN, Contrôle Créatif
		Mode Contrôle Créatif	Expressif, Retro, High Key, Low Key, Sepia, Dynamique Monochrome, Impressionnisme, Haute Dynamique, Procédé en croix, Effet Jouet, Effet Miniature, Focus Doux, Filtre Etoilé, Désaturation partielle, Vieux Jours
		Mode Scène Photo	Portrait, Peau douce, Paysage, Sport, Portrait de Nuit, Paysage de Nuit, Photo de nuit à main levée, Nourriture, Bébé 1, Bébé 2, Animaux, Coucher de Soleil, A travers la vitre, HDR, Ciel étoilé, 3D
		Mode Rafale	Image en pleine résolution: 9 images/sec, Max. 3 images avec AF Suivi 5 images/sec, 2 images/sec Rafale haute vitesse: Environ 10 images/sec
	Enregistrement vidéo	Vidéo HD	1920 x 1080 pixels, 50i (FHD: 17Mbps / AVCHD) (La sortie capteur est 25im/sec) 1280 x 720 pixels, 50p (HD: 17Mbps / AVCHD) (La sortie capteur est 25im/sec) 1920 x 1080 pixels, 25im/sec (FHD: 20Mbps / MP4) (La sortie capteur est 25im/sec) 1280 x 720 pixels, 25im/sec (HD: 10Mbps / MP4) (La sortie capteur est 25im/sec)
		Vidéo STD	640 x 480, 25im/sec (VGA: 4Mbps / MP4) (La sortie capteur est 25im/sec)
	Temps d'enregistrement contenu	AVCHD	Environ 160 min (FHD), environ 180 min (SH)
		MP4	Environ 160 min (FHD)
		AVCHD	Environ 80 min (FHD), environ 90 min (SH)
	Temps d'enregistrement effectif	MP4	Environ 80 min (FHD)
	Paramètre d'exposition	Exposition	Programme AE, Priorité Ouverture AE, Priorité Vitesse AE, Manuel
		Compensation d'exposition	1/3 EV pas, +/-3 EV
		Auto (AE) Bracketing	1/3-3EV pas, Max. +/-3 EV, 3 images
		Mesure de la lumière	intelligent Multiple / Centre pondéré / Spot
		Sensibilité ISO	Auto / i.ISO / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 (changeable par 1/3 pas) Mode Haute sensibilité (1600 - 6400)
		Taille photo	4608x3456 (16M) / 3648x2736 (10M EZ) / 3072x2304 (7M EZ) / 2560x1920 (5M EZ) / 2048x1536 (3M EZ) / 640x480 (0.3M EZ)
	Qualité d'image		4608x3072 (14M) / 3648x2432 (9M EZ) / 3072x2048 (6M EZ) / 2560x1712 (4.5M EZ) / 2048x1360 (2.5M EZ) / 640x424 (0.3M EZ) 4608x2592 (12M) / 3648x2056 (7.5M EZ) / 3072x1728 (5.5M EZ) / 2560x1440 (3.5M EZ) / 1920x1080 (2M EZ) / 640x360 (0.2M EZ) 3456x3456 (12M) / 2736x2736 (7.5M EZ) / 2304x2304 (5.5M EZ) / 1920x1920 (3.5M EZ) / 1536x1536 (2.5M EZ) / 480x480 (0.2M EZ)
		Qualité d'image	RAW / RAW+Fin / RAW+Standard / Fin / Standard / 3D (MPO+fin / MPO+standard)
		Balance des blancs	Auto / Ensoleillé / Nuageux / Ombre/ Incandescent/ Flash/Réglage 1/ Réglage 2/ Réglage des blancs
		Photo Style / Film Mode	Style: Standard, Vif, Naturel, Monochrome, Paysage, Portrait, Personnalisé
		Mode Couleur / Effet Couleur / Ma Couleur	Color Mode: Standard, Happy (en Mode iA) , Vivid (sauf Mode iA), Noir et Blanc, Sepia
	Autre	Ajustement d'image	-
		Bracketing Ratio	-
		Correction des yeux rouges	Oui
		GPS	-
		Wi-Fi	-
		NFC	-
		Zoom pendant la vidéo	Oui
		Retardateur	2sec / 10sec / 10sec (3 images)
Lecture	Affichage	Mode de lecture	Lecture, Diaporama, Lecture filtrée （Photo, Video, 3D, Par catégorie, Date, Favoris), Calendrier
		Aperçu / Zoom en lecture	12,30 aperçus / Oui
		Calendrier / Lecture Image Double	Oui (Menu / Levier de zoom/ Non)
		Favoris / Rotation d'image	Oui / Non
		Histogramme	Oui
		Moments forts	Oui
		Réglages impression / Protection	Oui / Oui
	Edition	Retouche	Retouche Auto / Retouche Créative
		Redimensionner / Retailler / Conv. d'aspect / Niveau	Oui / Oui / Non / Oui
		Copier / Edition Titre / Tampon	Oui / Oui / Oui
		Montage basique	Oui
		Coupure vidéo	Oui
		Support PictBridge	Seul / Multi / All / Favoris / DPOF
Autres		Langage interface	Français, Anglais, Allemand, Italien, Espagnol
	Ecran	Moniteur LCD	3.0" (7.5cm) TFT LCD (460K points), Traitement anti-reflets Champ de vision: Environ 100% Power LCD mode, AUTO Power LCD mode
	Flash	Flash intégré	Auto, Auto / Réduction yeux rouges, Forcé On, Synchro. lente / Réduction yeaux rouges, Forcé Off, 0.3 - 13.5m (Grand-angle/ISO Auto), 1.5 - 6.4m (Tele/ISO Auto)
	Media	Media d'enregistrement	Mémoire intégrée, Carte SD, SDHC, SDHX
		Mémoire intégrée	Environ 200MB
	Audio	Microphone / Haut-parleur	Stereo / Mono
	Interface	Interface	miniHDMI, AV Output (PAL / NTSC), USB (AV/USB Multi)
		Alimentation	Batterie Li-ion (7.2V / 895mAh, 6.5Wh) Adaptateur secteur (entrée: 110-240V AC)(optionnel)
		Autonomie (Environ)	400 images (CIPA Standard)*1
	Autres	Logiciels enclus	PHOTOfunSTUDIO 9.2AE, Adobe Reader

Accessoires : Voir ci-dessous page 3

NB: Il n'existe pas de paresoleil pour ce modèle

Batterie
Réf. DMW-BMB9E

Accessoires : Voir ci-dessous page 3

Panasonic France © 2013

Panasonic

DMC-FZ72EF-K

NB: Il n'existe pas de paresoleil pour ce modèle

ACCESSOIRES FOURNIS

- ☐ **Bloc-pile** DMW-BMB9E
  - Chargez la batterie avant l'utilisation.

- ☐ **Chargeur de batterie DE-A84A**

- ☐ **Cordon d'alimentation K2CQ2YY00082**

- ☐ **Dragonne VFC4453**

- ☐ **Câble de connexion USB K1HY08YY0031**

- ☐ **Capuchon d'objectif/ Ficelle du capuchon d'objectif VYQ8752**

- ☐ **CD-ROM**

(DMC-FZ72EG)

- Logiciel : Utilisez-le pour installer le logiciel sur votre ordinateur.
- Mode d'emploi des caractéristiques avancées

ACCESSOIRES OPTIONNELS

Câble miniHDMI

Carte mémoire Carte SD, SDHC, SDHX

Batterie

Réf. DMW-BMB9E

Flash Externe :

DMW-FL220, DMW-FL360, DMW-FL360L, DMW-FL500

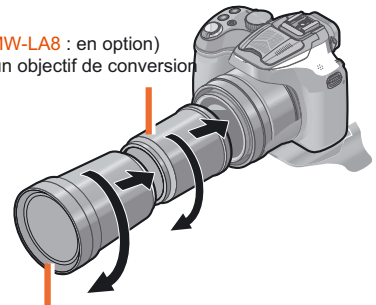
Filtres :

Il est possible d'utiliser des filtres vissants au diamètre 55mm

Objectif de Conversion (en option)

Avec l'optionnel convertisseur d'objectif, vous pouvez même prendre des photos plus éloignées et prendre en gros-plan des photos de petits sujets.

Adaptateur de lentille (DMW-LA8 : en option) **nécessaire** pour utiliser un objectif de conversion



Objectif de conversion tele (DMW-LT55 : en option)

Objectif gros-plan (DMW-LC55 : en option)

		Objectif de conversion tele	Objectif gros-plan
Agrandissement du Zoom (Max. nombre de pixels)		35x à 60x*	7x à 60x
Plage enregistrable	**Grand-angle**	5,5 m à ∞	18 cm à 50 cm
	Téléobjectif		37 cm à 50 cm

* L'agrandissement réel lorsque le zoom est utilisé sera de 1,7 fois l'affichage.

Panasonic

Panasonic France © 2013